



CONTACTS MAILS

• Nicolas Dupuy (pour la SF)
nicolas.dupuy@univ-lorraine.fr

• Alain Dutech (pour l'IA)
alain.dutech@inria.fr

PROJECTION DÉBAT SCIENCE-FICTION & IA

RESSOURCES AUTOUR DE L'IA

MOOC EN LIGNE

• L'Intelligence Artificielle... avec intelligence !
(<https://www.fun-mooc.fr/en/cours/lintelligence-artificielle-avec-intelligence>)

LIVRES

- Des intelligences très artificielles - Jean-Louis Dessalles - ODILE JACOB - 2019
- L'intelligence artificielle n'existe pas - Luc Julia - FIRST - 2019
- Comprendre l'intelligence artificielle - Nicolas Sabouret (*auteur*)
et Lizete De Assis (*dessin*) - Ellipse 2019
- La petite Bédéthèque des Savoirs - tome 1 - L'intelligence artificielle.
Fantasmes et réalités - Jean-Noël Lafargue, Marion Montaine - 2019
- L'intelligence artificielle - Melanie Mitchell - Dunod 2021

RESSOURCES EN LIGNE

- Wikipedia - https://fr.wikipedia.org/wiki/Intelligence_artificielle
- Conseil de l'europe - L'IA c'est quoi ? :
<https://www.coe.int/fr/web/artificial-intelligence/what-is-ai>

DES MACHINES INTELLIGENTES AUX MACHINES PENSANTES

ENTRÉE GRATUITE

PROPOSÉE ET ANIMÉE PAR :

Nicolas Dupuy
Docteur en physico-chimie
moléculaire, UL

Alain Dutech
Chargé de recherche
en IA, Inria

Inria



UNIVERSITÉ
DE LORRAINE

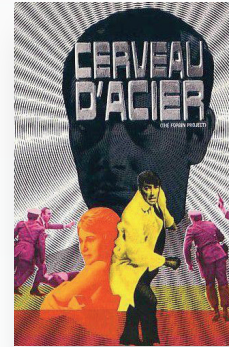
Loria
Laboratoire national de recherche
en informatique et ses applications



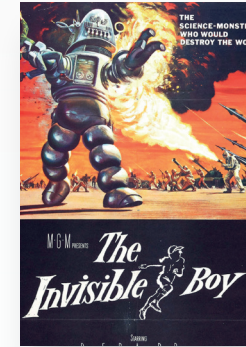
Interstellar
Christopher Nolan
2014



I,Robot
Alex Proyas
2004



Colossus the Forbin Project
(Le Cerveau d'acier)
Joseph Sargent
1970



The Invisible Boy
(Le Cerveau infernal)
Herman Hoffman
1957

Résumé de la manifestation

Intelligence artificielle, robots... des mots qui ont aujourd'hui une forte résonance auprès d'un public de plus en plus connecté. Souvent rêvée, parfois crainte, l'interface homme-machine est un vaste sujet de recherche tant d'un point de vue scientifique que sociologique et philosophique. Cette interaction entre l'Homme et la machine a fortement évolué au cours de ces dernières décennies pour maintenant entrer dans notre quotidien. À travers la (re)découverte de films emblématiques de la science-fiction des années 50 à aujourd'hui, nous vous proposons une approche cinématographique du lien entre l'Homme et les machines (intelligentes) et plus particulièrement les robots.

Biographie

Alain Dutech est un chercheur Inria du laboratoire Loria de Nancy. En 1999, il a soutenu une thèse en intelligence artificielle, sans doute inconsciemment poussé par son attrait pour la science-fiction. La question de recherche qui le passionne depuis est : «comment faire pour que les robots et les ordinateurs puissent apprendre ?»

Nicolas Dupuy est docteur en physico-chimie moléculaire depuis 2010. Très tôt, il est « tombé » dans la littérature de science-fiction et il n'en est jamais ressorti. Cette passion se traduit par une étude de la culture SF et l'organisation et le partage d'événements culturels sur cette thématique. Ce qu'il affectionne le plus, ce sont les aspects sociologiques que ces mondes imaginaires proposent et qui sont souvent le reflet de notre société.

SUPPORTS / MÉDIAS COMPLÉMENTAIRES CONSEILLÉS

Livres

- Le cycle des robots - Isaac Asimov
- Les androïdes rêvent-ils de moutons électriques - Philip. K. Dick
- Hypériorion - Dan Simmons
- Le Cycle de la culture - Iain Banks
- Demain les chiens - Clifford D. Simak
- La guerre des machines - Brian Herbert et Kevin J. Anderson
- 2001, l'odyssée de l'espace - Arthur C. Clarke
- Klara et le soleil - Kazuo Ishiguro

Films

- 2001 : L'odyssée de l'espace - 1968 / Stanley Kubrick
- Blade Runner - 1982 / Ridley Scott
- Terminator - 1984-2009 / James Cameron-McG
- Ghost in the Shell - 1995 / Mamoru Oshii
- Clones - 2009 / Jonathan Mostow
- Her - 2013 / Spike Jonze

Documentaires

- Comment vivre avec les robots ? / DocuFR
- Robot sapiens - Les hommes du futur
- Robolution / Xavier Sayanoff et Vincent Gonon